

Schlaginstrumente

Schlagzeug Drumset

Schlaginstrumente gehören zu den ersten Instrumenten die der Mensch seit Ur-Zeiten angefertigt und zur Tonübertragung verwendet hat. Das Schlagzeug (Drumset) wird in vielen Musikstilrichtungen eingesetzt: Von Jazz, Rock, Pop über Volksmusik bis hin zu klassischer Musik. Wir finden es in Bands, Big Bands, Blasorchestern oder oft auch als Soloinstrument. Dank dieser vielfältigen Einsatzmöglichkeiten ist das Schlagzeug ein sehr beliebtes Instrument. Am Anfang stehen Übungen für die Haltung und Schlagtechnik im Vordergrund. Ein Übungsböckli (Pad) wird empfohlen. Gleichzeitig beginnen Übungen für einfache Begleit-rhythmen (Grooves) wie Rock, Funk, Swing oder Latin. So wird schon früh das Zusammenspiel mit anderen Instrumenten möglich. Beim Üben am Schlagzeug ist ein Gehörschutz empfehlenswert.

Cajon, Conga, Djembé

Diese drei Schlaginstrumente stammen aus der traditionellen westafrikanischen Musikkultur. Sie sind mit der Kolonialisierung in den amerikanischen Kontinent und dort in die verschiedenen Musikstile gelangt. Alle drei Instrumente werden mit den blossen Händen geschlagen und zeichnen sich durch reiche Klangfarben aus. Sie werden als Solo- und Ensembleinstrumente eingesetzt. Das Trommeln fördert die Konzentration und die Koordination der Bewegungen sowie das Rhythmus- und Pulsgefühl.

Lehrpersonen: Beat Fraefel-Haering, Stefan Herzig

Schlagzeug klassisch

In Orchestern und Musikvereinen werden meist die klassischen Schlaginstrumente wie Pauken, kleine Trommeln, Triangel, Xylofone und Glockenspiele eingesetzt. Die klassischen Schlaginstrumente bieten einem Musiker eine grosse Vielfaltigkeit an Klangkörpern. Dieses abwechslungsreiche Instrumentarium macht das Musizieren besonders interessant. Die Anwendung deckt so gut wie alle Stilrichtungen ab. So wird es zum Beispiel in der Blasmusik, in Symphonie-Orchestern, in Opern, Filmmusik oder Musicals eingesetzt.

Kleine Trommel - Snare

Die kleine Trommel (Snare) ist das meist verwendete Fellinstrument und findet seinen Einsatz in allen Musikrichtungen. Die kleine Trommel besitzt auf dem Resonanzfell auf der Rückseite Schnarrseiten, welche eine Fülle von Geräuschkomponenten erzeugen, die den charakteristischen Klang der kleinen Trommel ausmachen. Sie wird als Herzstück beim Drumset benötigt.

Kesselpauken

Die Pauken bestehen aus einem Kupferkessel, der mit einem Fell bespannt wird. Erste bekannte Instrumente kommen aus der Barockzeit und sind das wichtigste Schlaginstrument in einem Orchester. Durch einen Mechanismus am oberen Rand der Pauken, kann das Fell in verschiedene Stärken gespannt werden. So lässt sich die Tonhöhe verändern.

Stabspielinstrumente - Mallets

Aus der Familie der Stabspielinstrumente sind das Xylofon, Marimbaphon, Vibraphon und das Glockenspiel in Europa am meisten verbreitet. Die Klangerzeugung erfolgt über zwei bis vier Schlägeln. Die Klangplatten bestehen aus Holz oder Metall, was verschiedene Klangfarben ermöglicht. Der Tonumfang ist bei grösseren Instrumenten nahe dem Klavier und sind in der Klaviatur angeordnet. Stabspiele werden häufig als Begleit – oder Soloinstrumente eingesetzt.

Lehrperson: Stefan Herzig